



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Doutorado

Antiga

Manuel Rolph de Viveiros Cabeceiras	Romanidades: a (re)construção da identidade e as lutas de representação cultural nas fontes literárias da Roma Antiga (90 a.C.-180 d.C.)
Nely Feitoza Arrais	O Militar Egípcio: Ascensão e Inserção Social: um estudo sobre hierarquia e mobilidade social no Egito do Reino Novo. (1539-1175 a.C)

Medieval

Carolina Coelho Fortes	A Construção de Identidades de Gênero em Documentos Dominicanos do Século XIII
Maria de Nazareth Corrêa Accioli Lobato	Concepções sobre o poder real no século XII.

Moderna

Alex Silva Monteiro	Conventículo Herético: criptojudaismo feminino na Leiria Seiscentista.
Ana Paula Sampaio Caldeira	A Memória do Império: O papel de uma coleção na história de Portugal e suas conquistas.
Ana Teresa Pollo Mendonça	Terras desconhecidas e novos conhecimentos
Carlos Martins Versiani dos Anjos	Inserção social e autonomia cultural das academias literárias e científicas do século XVIII no Brasil (1724-1794).
Claudia Cristina Azeredo Atallah	"Cegar as luzes para poder ver com elas" José de Goês Ribeiro Lara de Moraes e a Inconfidência de Curvelo: a persistência da tradição no século XVIII luso-brasileiro.
Fernanda Aparecida Domingos Pinheiro	Da liberdade à escravidão: a transitoriedade da condição de liberto na ordem escravista - Mariana, 1720-1819
Fernando Gaudereto Lamas	Colonização e projeto civilizacional na Zona da Mata Mineira (1768-1831)
Francismar Alex Lopes de Carvalho	Etnogênese e territorialidade entre os Mbayá-Guaykuru no âmbito das disputas pelo Vale do Rio Paraguai (ca.1650-1800)
Geny Ferreira Guimarães	A ruralidade negra africana na construção do rural brasileiro
Helidacy Maria Muniz Corrêa	Olhares Engajados: práticas e representações do discurso missionário sobre Maranhão e Grão-Pará (1661-1699)
João Henrique dos Santos	Da conciliação possível à ruptura - uma análise dos escritos luteranos de 1520
Jorge Victor de Araújo Souza	Herdeiros de São Bento nos trópicos: elite eclesiástica e economia monástica no Rio de Janeiro, c. 1680-c.1780.
Kristina Neves Augustin	Os Castrati: do grito de dor ao canto da glória. Trazer a tona da investigação científica e da consciência histórica a questão dos castrati e o desenvolvimento de sua arte a partir das necessidades culturais e artísticas de uma determinada época.
Liana Faganello da Silva	Casamento e negócios de família. Matrimoniais no Rio de Janeiro (século XVII e XVIII)
Luis Henrique de Oliveira	DIGA COM QUEM ANDAS E TE DIREIS QUEM ÉS: Redes e relações sociais em Guarapiranga: 1750 - 1780
Luzia de Jesus Carneiro	Imagem na Arte Azteca: primitivismo ou academicismo?



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
 Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
 Área de História
 Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Maria Aparecida da França Miranda Nogueira	Arcos da Lapa.
Márlia Nogueira dos Santos	Do Atlântico ao Oriente: negociação e dominação nas cartas de Antônio Luís Gonçalves da Câmara Coutinho. Estado da Índia 1698-1702.
Patricia Domingos Woolley Cardoso	A Revisão do Processo dos Távoras: conflitos políticos e de idéias no Reinado Mariano (1777-1792).
Pollyanna Gouveia Mendonça	Réus de Batina: clero secular e transgressão no bispado do Maranhão setecentista.
Rafael Brondani dos Santos	O Convento de Santo Antônio da Cidade do Rio de Janeiro setecentista.
Renato Júnio Franco	A administração da caridade: Assistência leiga na América Portuguesa, 1700-1822, Rio de Janeiro e Minas Gerais.
Wilmar da Silva Vianna Júnior	Governar e Defender: O Governo-Geral e a defesa da América Portuguesa (1621 - 1682).

Contemporânea I

Alberto Boscarino Junior	O fado-canção no Brasil e a diáspora portuguesa
Aline Pinto Pereira	O lugar da soberania frente à representação nacional: a disputa entre os poderes executivo e legislativo no Império do Brasil, no contexto após Guerra da Cisplatina (1826-1834)
Ana Paula Barcelos Ribeiro da Silva	Diálogos Intelectuais entre Dois Lados do Atlântico - Práticas Historiográficas, Circulação de Ideias e Apropriação Cultural.
Ana Vasconcelos Ottoni	Ladrões em letras impressas: periódicos, bandidos e crimes na cidade do Rio de Janeiro (1890-1920).
Bárbara Canedo Ruiz Martins	"Prefere-se casa de família decente": amas-de-leite e mercado de trabalho feminino no Rio de Janeiro (1870-1920).
Cláudia Freitas de Oliveira	A produção discursiva acerca do asilo de alienados São Vicente de Paula, em Fortaleza, nos anos de 1877 a 1892
Edneida Rodrigues Chaves	Administração pública local no Brasil Oitocentista
Fábio Ferreira Ribeiro	A Trajetória Política do General Lecor e a presença Luso-Brasileira nas Províncias do Prata (1816-1826): Articulações, conflitos e independências.
Gabriel Santos Berute	Os negociantes de grosso trato da praça do Rio Grande de São Pedro do Sul: negócios, recrutamento e mobilidade social na comunidade Social na comunidade mercantil Rio-Grandense (1808-1850)
Jefferson de Almeida Pinto	Justiça e Filantropia em Minas Gerais na passagem à modernidade (1890-1955).
Jonas Moreira Vargas	"Nas margens do poder": uma análise das elites de negociantes das praças de Porto Alegre e Rio Grande (1850-1890)
Juliana Barreto Farias	Mercados Minas: trabalho urbano e identidades entre africanos ocidentais - Rio de Janeiro (1830-1890).
Karoline Carula	Conferências, cursos públicos e a difusão da ciência no Rio de Janeiro (1870-1910)
Leandro Miranda Malavota	Sobre a apropriação dos bens intangíveis: um estudo sobre a concessão de privilégios patentários no Brasil (1809-1882).



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
 Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
 Área de História
 Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Livia Mauricio Scheiner	Entre súditos, cidadãos e escravos: ordem urbana e projetos no Rio de Janeiro (1808-1831).
Lucimar Felisberto dos Santos	A negação da Herança Social: africanos e afros-descendentes no âmbito de uma economia em expansão. Rio de Janeiro, 1870-1900.
Magno Fonseca Borges	Entre os frouxos e os Severos: estigmas e redes de interdependência na implantação e ampliação da cultura cafeeira - Vassouras 1821 - 1850.
Marina Monteiro Machado	Fronteiras: encontros e conflitos nas disputas por terras
Newman di Carlo Caldeira	Horizontes de esperança: as fugas escravas internacionais nas relações diplomáticas do Império brasileiro com as Repúblicas do Pacífico (1830-1870).
Paulo Cruz Terra	Lutas e Identidades: Cocheiros e Carroceiros no Rio de Janeiro (1850-1906)
Raimunda Rodrigues Oliveira	Gustavo Barroso e Monteiro Lobato - povo, nação, literatura e cultura histórica no pensamento social brasileiro durante a primeira república.
Renata Cerqueira Barbosa	Concepções da Sexualidade Romana na Inglaterra Vitoriana: A Leitura sobre Ovídio
Rosilene Alves de Melo	O livro, o destino e o tempo: almanaques de feira, relicários da literatura popular (1949-2006)
Silvana Cassab Jeha	Povo e Nação na Marinha do Império do Brasil - Os Marinheiros e Operários do Arsenal do Rio de Janeiro.
Tatiane Silva Tereza	O Haitianismo no centro do poder do Brasil Império (1831-1850): um movimento de escravos ou uma invenção das elites?
Vitor Henriques Marques da Silva	"Nietzsche e a importância da razão para a história. Por um novo paradigma".
Vitor José de Vasconcelos Grossi	Oliveira Vianna: as bases teóricas da transição para a modernidade pela via autoritária
Vitória Fernanda Schettini de Andrade	Terra, riqueza e população: da ocupação à consolidação econômica numa freguesia escravista. São Paulo do Muriaé, 1850-1888.

Contemporânea II

Adriana Marcolini	A Sérvia entre a negação e o esquecimento: o enfrentamento do passado após a era Milosevic.
Alan Kardec Gomes Pachêco Filho	Varando mundos: sociedade e navegação fluvial no Vale do Rio Grajaú (1920-1970)
Ana Carolina Huguenin Pereira	O artista dilacerado: Dostoiévski e a modernidade
Ana Claudia Berwanger	O design mostrado e discutido nas revistas especializadas brasileiras: construção e conflitos contemporâneos em um campo profissional e acervo cultural heteróclitos
Ana Lúcia Fiorot de Souza	Recortes de memórias: as imagens urbanas nos Álbuns de Belo Horizonte e Juiz de Fora na República Velha.
Ana Paula Andrade	Luz, câmera e ação: o nacional-popular para Nelson Pereira e o seu diálogo com o imaginário cinematográfico (1963-1994)
Andreia Prestes Massena	Em terra estrangeira: uma comparação entre o exílio brasileiro e o chileno em Moçambique na década de 1970 e 1980.
Angela Prada de Almeida	O feminino retratado: gênero e fotografia na pós-modernidade



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Área de História
Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Antonio Evaldo Almeida Barros	Celebrando o maranhense Franco-Ateniense, festejando o Maranhão de tambores e bumbas: Festas, Culturas e Identidade Regional (1937 - 1962)
Arnaldo Pereira Lopes	Ideologia, totalitarismo e políticas públicas educacionais no Estado do Espírito Santo durante o Estado Novo - O Governo Bley (1937-1945)
Bruno Marques Silva	A hora do desfecho: as esquerdas no governo Goulart (1961-64).
Cacilda Maesima	A presença japonesa no norte do Paraná.
Camilla Agostini	Comunidades do mato: práticas sociais e religiosas no entorno da Pedra de São João Moleque, Vassouras - primeira metade do século XX.
Carlos Eduardo de Azevedo e Souza	A música no Brasil do Século XIX - De José Maurício a Gottschalk: A Organização da Vida Musical no Rio de Janeiro, 1808 - 1869
Carlos Eduardo Pinto de Pinto	Retratos filmados de uma cidade moderna: a representação do Rio de Janeiro no cinema brasileiro (1955-2005)
Charleston José de Sousa Assis	As Jornadas cívicas dos anos 80 Nacionalismo, Democracia e Soberania popular vistos de baixo
Cláudia Maria de Farias	Sonhos, lutas e conquistas: projeção e emancipação social das mulheres brasileiras no esporte, 1932-1968.
Claudia Regina Gomes Ramalho	História social da dança carioca - da dança popular do início do século XX a escolarização da dança no início do século XXI.
Cláudio de Sá Machado Júnior	Fotografias e Crônicas da vida Social: diversidade discursiva e pluralidade cultural nas revistas ilustradas da década de 1920
Cristina Luna Antunes	A ação dos "jovens turcos" no processo de desenvolvimento do Exército e da nação, 1906-1920.
Daniela Carvalho Sophia	A Esquerda na Construção do Campo da Saúde Coletiva: Contradições em Tempo de Ditadura (1970-1980)
Denaldo Alchorne de Souza	Pra frente Brasil: construções e reconstruções da identidade nacional através do futebol em períodos democráticos e ditatoriais (1958-1994)
Douglas Attila Marcelino	Rituais fúnebres e memórias de presidentes: de Getúlio a Tancredo (1954-1985)
Edson Borges	A África na Comunidade Nacional Imaginada. Historiografia e representação da "África Brasileira"
Eliana Alda de Freitas Calado	Autobiografia, memória e História: as identidades em Simone de Beauvoir
Elisa de Campos Borges	O PODER POPULAR NO CHILE DE ALLENDE - 1970-1973: Os casos dos Cordones Industriales e Comandos Comunales
Érica Gomes Daniel Monteiro	Transformando bons vizinhos em bons aliados: uma análise do projeto Cooperation with U.S. Advertisers in the other American Republic nas publicidades comerciais das revistas ilustradas (1942-1945).
Flávia Cópio Esteves	Olhares sobre o passado, leituras do tempo presente: memória, gênero e política no cinema brasileiro dos anos 1980
Gissele Viana Carvalho	Cultura Política na Era Reagan (1980-1988): o anticomunismo nas histórias em quadrinhos da liga da justiça e superman.
Gustavo Alves Alonso Ferreira	A Noite das Taras: pornochanchada, memória e ditadura no Brasil.



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Área de História
Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Jane Celina Santucci	Moderno ou Modernismo: o Theatro Casino Beira-Mar na vida cultural carioca dos anos 20 e 30.
Joice Farias	O processo de construção da identidade asiática no Brasil no decorrer do século XX: Um estudo de caso com a população chinesa no Brasil.
Júlio Cláudio da Silva	Por uma História dos Estudos Afro-Brasileiros: o ativismo negro, os intelectuais em rede e a noção de harmonia étnica nas décadas de 1930 e 1940
Lindercy Francisco Tomé de Souza Lins	Dos mártires aos vivos: o primeiro de maio como comemoração cívica em Fortaleza (1930-1945)
Luciana da Cunha Oliveira	Os Silveiras de Bangu: Guilherme da Silveira Filho (Silveirinha) a imagem do "bom burguês" (1945 - 1964)
Luiz Claudio Duarte	A produção do pensamento militar brasileiro contemporâneo pela Escola Superior de Guerra
Maika Lois Carocha	A Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) e o regime militar brasileiro (1864-1988)
Maria Clara Wasserman	Boa vizinhança revisitada: música brasileira nas relações Brasil-Estados Unidos - 1959-1964
Maria do Carmo Gregório	As Invenções de África e do afro-brasileiro na cultura nacional entre as décadas de 1930 e 1940.
Mario Sergio Ignácio Brum	De Favelados a Favelados: dos programas de remoção de favelas à favelização do conjunto habitacional da Cidade Alta - Rio de Janeiro (1969-2006)
Mauro Henrique de Barros Amoroso	Cidade, memória e resistência: uma proposta para o estudo do Morro do Borel (1920-1984).
Mauro Marcos Farias da Conceição	Mariátegui e Arguedas - conceitos e permanências nos movimentos indígenas na Bolívia (1930-1960): em questão a revolução boliviana de 1952.
Mírian Aparecida Tesserolli	Saluba, Nanã! A busca da ancestralidade na Senhora da vida e da morte
Moisés Arimatéia Matos	A trajetória dos trabalhadores no Vale do Aço - MG: 1985 a 2005.
Oscar Lins de Abreu Sobrinho	A crise do Canal de Suez - O embate pela uma cultura de segurança política em Israel.
Patrícia Ferreira Moreno	América em Transe: cinema, identidade e revolução na América Latina (1967-1971).
Raimundo Nonato Gomes dos Santos	Representações Urbanas: Boa Vista no final do século XX.
Rodrigo Christofolletti	A Enciclopédia do Integralismo: cultura política e reformulação simbólica no integralismo do pós-guerra (1957-1961)
Rogério Pereira de Arruda	Atividade fotográfica em Belo Horizonte e a gênese da cidade moderna (1894-19470)
Sandro Ramon Ferreira da Silva	Catolicismo e memória política dos anos 1980: os igrejeiros e a construção da democracia. Trabalho com o objetivo de resgatar as memórias das comunidades eclesiais de base durante o processo de abertura política no Brasil.
Sérgio Lopes	O Movimento Pró-Criação do "Estado do Iguazu" e o processo de construção de uma identidade regional no Oeste e Sudoeste do Paraná e Oeste de Santa Catarina.
Sérgio Luiz Marlow	"Os súditos do eixo?" - Os Pastores Luteranos e a Trama Nazi-Integralista de Cruz Alta/RS



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
 Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
 Área de História
 Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Simone Rocha	Condenado pela raça, absolvido pela ciência: eugenia, análise do discurso "científico" na sociedade brasileira nas primeiras décadas do século XX
Sônia Maria de Meneses Silva	Proteu Adormecido: a construção do sentido histórico na sociedade contemporânea a partir das relações entre História e Mídia: 'o Golpe de 64' (Brasil: 1964-2004)
Tácito Thadeu Leite Rolim	"Essa não Tio Sam: três bombas atômicas explodiram nos céus do nordeste brasileiro": O Brasil e a 'era atômica', 1945 - 60
Tania Aparecida de Souza Vicente	O cinema Independente e a política dos autores 1975/1982 - mediações entre Estado e cineastas
Vera Lúcia Ferreira Vargas	A dimensão sócio-política do território para os erena: as aldeias no século XX
Vitor Amorim de Angelo	A luta armada no Brasil revisitada (1967-1974)
Viviane de Oliveira Barbosa	Quebradeiras de coco babaçu: gênero, trabalho e movimento social (Maranhão, 1969-2005)
William Cleber Domingues Silva	A política nacional de museus e o seu papel no fortalecimento da atividade local de municípios com potencial turístico

Contemporânea III

Carlos Eduardo Von Doellinger Manhães	Ação e reflexão na história do Kardecismo no Brasil: Bezerra de Menezes e um projeto para o espiritismo na segunda metade do século XIX.
Carlos Leandro da Silva Esteves	"Estado e Luta de Classes em Goiás: a política agrária do Governo Mauro Borges Teixeira e a atuação do Instituto de Desenvolvimento Agrário de Goiás (IDAGO), entre 1961 e 1964."
Carolina Torres Alves de Almeida Ramos	Capital e trabalho no sindicalismo rural brasileiro: um estudo acerca da Confederação Nacional de Agricultura (CNA) e da Confederação Nacional dos Trabalhadores na Agricultura (CNA) e da Confed. Nacio. dos Trabalhadores na Agricultura (CONTAG) - 1963-1985
Célia Aparecida de Souza	O projeto idortiano, os interesses agrários e a possível construção do nacionalismo no Brasil entre 1931 e 1945
Claudia Regina Sangado de Oliveira Hansen	Eletricidade no Brasil da Primeira República: a companhia brasileira de energia elétrica (CBEE) e os Guinle no Distrito Federal e na cidade de São Paulo (1904-1923).
Flávio Alves Combat	A importância do Plano Marshall (1948-1951) para a consolidação da hegemonia dos Estados Unidos entre 1945-1975 através da implementação de regimes nacionais de produção e consumo em massa na Europa.
Francis Wellington de Barros Andrade	Dom Geraldo de Proença Sigaud e a Igreja Católica: articulação anticomunista e militância política (1960-1999).
Jeronimo Marques de Jesus Filho	A CUT de Collor à Lula: "Transformismo"? A Hegemonia, o Pensamento, as Ações e a Contribuição da Articulação Sindical na Construção de uma "Opção" política para chegar ao poder no Brasil - 1989/2002-.
João Henrique de Castro de Oliveira	"Novas e Velhas Esquerdas no sindicalismo espanhol: a renovação da CNT e os movimentos libertários no período pós-Franco (1975-1985).
José Antônio de Souza Veiga	O Ensino Superior Agrícola Subordinado ao Ministério da Agricultura.
José Renato Lattanzi	Imprensa e poder: um espaço para crises (1946-1964).



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
 Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
 Área de História
 Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Julián José Gindin	A sindicalização do magistério na América Latina. Os professores e a classe trabalhadora na Argentina, Brasil e México.
Kênia Aparecida Miranda	Trabalhadores que educam trabalhadores: os sindicatos docentes do novo sindicalismo à ruptura com a CUT.
Marcus Antônio Croce	O Estudo e o Banco de Crédito Real de Minas Gerais: Uma Análise sobre a Hegemonia do Setor Financeiro na Zona da Mata Mineira (1888-1912)
Moisés Arimatéia Matos	A trajetória dos trabalhadores no Vale do Aço - MG: 1985 a 2005.
Poméia Genáio	PSDB e Governo: a construção de uma nova hegemonia
Rafael Maul de Carvalho Costa	Compartilhamento de concepções e mundo entre trabalhadores na cidade do Rio de Janeiro no século XIX: Barbeiros, sangradores, curandeiros, feiticeros e formação da classe trabalhadora.
Roselaine Navarro Barrinha da Silva	Trabalho informal e centralidade do trabalho no capitalismo contemporâneo: um estudo para o Brasil e Argentina
Victor de Oliveira Pinto Coelho	Na encruzilhada da História: redemocratização, política e ideologia pela ótica de um jornal comunista (1946-1951)

Mestrado

Antiga

Alexandre Santos de Moraes	A Palavra de Quem Canta: aedos e divindades na Grécia Arcaica (séc. VIII a V a.C.).
Angélica Luzia Borges de Campos	A representação Cultural do Feminino em "As Heroínas" de Ovídio e a sociedade do Principado
Bernardo Luiz Martins Milazzo	Imperialismo e Romanização na Britânia Romana: análise do meio rural e urbano nas relações de trabalho.
Daniel Pires Cardozo	Confugere ad loca sacra - O direito de Asilo no Codex Theodosianus
Liliane Cristina Coelho	Vida Privada e Vida Pública no Egito do Reino Médio (2040 - 1640 a.C.)
Olga Soares de Lima	O décimo planeta na Pedra do Ingá: uma leitura suméria-yoruba-tupi-guarani.

Medieval

Almir Marques de Souza Junior	A Construção das Imagens Régias de Fernando III e Afonso X (Península Ibérica - Século XIII).
Ana Carolina Lima Almeida	Ambigüidade e exemplariedade nas representações do feminino no final da idade média - o exemplo do Decamerão de Boccaccio (Florença - século XIV).
Augusto Ricardo Effgen	Vossa majestade ElRei: a construção de um modelo de rei nas crônicas de Fernão Lopes.
Barbara Nagae	Representação do purgatório na "divina comédia": um olhar histórico
Luciano José Vianna	"Nós fomos nessa viagem na fé de Deus e por aqueles que não crêem 'nele': a conquista de Maiorca (1229) no livro dos feitos (c.1252-1274) como legitimação política do rei Jaime I (1208-1276), o conquistador
Maria Beatriz Dantas Cardoso dos Santos	Composição e papel da elite da Aquitânia na formação do Reino Franco a partir do exame das capitulares.



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
 Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
 Área de História
 Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Nádia Luana Cardoso da Conceição	Inquisição: Modelo de controle social, baseado na cultura do segredo
Paula Ramalho de Moraes	Padrões edênicos medievais na literatura e crônicas de viagens (Portugal - séculos XIV e XV).
Viviane Negreiros Magalhães	Arquitetando a Saúde Pública Portuguesa: Políticas Sanitárias como Centralizador Régio (Séculos XIV-XVI).

Moderna

Aline Bastos Machado	Revolta de diversas naturezas marcaram o período colonial ibérico no atlântico. Esta pesquisa elege a Revolta de 1660 por considerar seus acontecimentos relevantes para História do Rio de Janeiro.
Beatriz Libano Bastos	Poder e Tensão nas Gerais: Luta no estabelecimento do Governo nas Minas
Benedito de Souza Santos	Via Atlântica: A África e o problema do tráfico de africanos (séc. XV-XVIII)
Bruno Gianez	A crônica portuguesa no quatrocento - o discurso histórico nas obras de Fernão Lopes (1380/90-1459?) e Gomes Eanes Zurara (1410/20-1473/4)
Camila Baptista Dias	Escravos, Senhores e Comerciantes: o negócio de escravos e sua distribuição ao norte do Recôncavo da Guanabara (1650-1750)
Carolina Chaves Ferro	Terremoto em Lisboa, tremor na Bahia: a câmara de Salvador e uma devassa contra o subsídio voluntário (1755-1806).
Cecília Silva Guimarães	São Tomé e suas conexões no Atlântico - Século XVI e XVII
Claudio de Almeida	Desenvolvimento econômico e padrões de acumulação na economia brasileira no século XIX: moeda, fiado e dúvidas.
Denise Maria Deodato Silva	Teatro dos poderes: a consolidação do Rio de Janeiro como palco político e administrativo da América Portuguesa. (1763-1808)
Elizete Pereira de Jesus	A disputa de força entre as Ordens Terceiras do Carmo e de São Francisco na cidade de Mariana/MG no século XVIII.
Gefferson Ramos Rodrigues	No Sertão, a revolta: práticas políticas e formas e contestação na América Portuguesa, Minas Gerais - 1736.
Gerson Marcelo da Silva Zacharias	A Judéia Fluminense: A Formação Hebreia da Baixada Fluminense pela ocupação dos rios da Guanabara nos séc. XVI ao XVIII.
Isabele de Matos Pereira de Mello	Justiça e Poder no Brasil Colonial: os ouvidores gerais e suas correições na cidade do Rio de Janeiro.
Israel Fernandes Batista	"Derrotados batavos 1624-1625: diferentes perspectivas e outras compreensões sobre os eventos da invasão holandesa na Bahia principalmente sob a "ótica da historiografia holandesa"".
Jaqueline Ferreira da Mota	O diálogo do missionário com o índio sobre os pecados contra a castidade: o sexto mandamento da lei de Deus no confessional tupi de José de Anchieta (século XVI)
Jorge Luiz de Miranda Leite	"Sangue e Tinta, Pena e Espada: estratégias de ascensão social na guerra de Restauração pernambuca."
José Eudes Arrais Barroso Gomes	As milícias d'el Rey: Tropas militares e poder na capitania do Ceará (1759-1799)
Lincoln Marques dos Santos	Dom Lourenço de Almeida e a prática da autoridade negociada: o processo de institucionalização do poder metropolitano nas Minas Gerais setecentista.



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Luciana Rodrigues Branco	Conquista espiritual no Congo português.
Luiz Fabiano de Freitas Tavares	"Servindo a Deus": Os huguenotes, a França Antártica e a discussão de projeto colonial (1555-1613).
Marcelo Gulão Pimentel	Negociação e disputa entre a nobreza da terra carioca por trás da revolta da cachaça (1640-1660)
Rafael Ale Rocha	Os índios oficiais na Amazônia Pombalina: sociedade, hierarquia e resistência (1757-1798)
Roberto Hugo Girafa	A importância da Ordem de Cristo no Brasil Colonial.
Rodrigo Mello de Moraes	Cultura, Educação e Estado: o reformismo ilustrado português
Rodrigo Rocha da Cunha	Uma autoridade negociada: a presença portuguesa em Macau, no século XVII.
Rosângela da Silva Pereira	Processo de Colonização do Município de São João de Meriti e as consequências da ocupação desordenada do Município
Sérgio Ricardo Nogueira de Almeida	A divinização do universo econômico na América Portuguesa no período colonial.
Thiago Groh de Mello Cesar	A atuação diplomática do padre Antonio Vieira entre os anos 1646-1648: a questão holandesa
Thiago Nicodemos Enes dos Santos	O direito de Almotacaria nas Minas Gerais (1745-1760)
Vinicius Orlando de Carvalho Dantas	O Conde de Castela Moelhor: valemto e razão de estado no Portugal seiscentista (1662-1667)
Yllan de Mattos Oliveira	Índios conversos, coroa reconversa: estado e sociedade no Grão-Pará (1750-1773).

Contemporânea I

Alexandre da Silva Tolentino	O poder posto à mesa: A intimidade vista como relação de poder nas festas e banquetes no segundo reinado do Brasil (1840-1889)
Alexandre Ferreira de Oliveira	Entre a ilegalidade e as Redes de Sociabilidade no Litoral Sul do Rio de Janeiro: os mundos do trabalho, políticas da escravidão e resistência negra no litoral sul fluminense (1931-1852).
Andrea Luiza Bonfim Santos	Senhoras de Ébano: autonomia, ascensão econômica e práticas culturais de mulheres forras escravistas no Recife do século XIX (1850-1870)
Carolina Ramalho de Sá	A construção do Brasil independente nas obras de domingos Alves Branco Muniz Barreto.
Denilson de Cássio Silva	Sobre o verso e o reverso: o processo de abolição em São João del Rei (1871-1888)
Eliana Santos da Silva Laurntino	Tráfico ilegal e relações socio culturais no Recôncavo da Guanabara (1831-1888).
Ennio Tavares Jardim	"A Iconografia Pitoresca e Sublime Colonial": Contrastes Marcantes entre a natureza, o Urbano e o Social, na Cidade do Rio de Janeiro (1763 a 1822).
Fernando Perlatto Bom Jardim	Em busca de proteção e socorro: as associações mutualistas constituídas no Rio de Janeiro pelos imigrantes portugueses na segunda metade do século XIX
Hélcio Queiroz Braga	A ocupação social do Oeste de Minas séculos XVIII e XIX.
Iohana Brito de Freitas	Entre Cores e Olhares: representações do negro no Brasil oitocentista.



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
 Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
 Área de História
 Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Isabella Martins Dias Ferreira	Economia de abastecimento: O complexo mercantil do Sul de Minas (século XIX)
Jaciana de Oliveira Xavier Melquiades	Em nome do ... Senhor? Padrões de nomeação e os caminhos para a liberdade na corte. Rio de Janeiro - 1858-1862.
Jackson Luiz de Oliveira Pires	Americanismo e projetos educacionais: o modelo granberyense e as disputas entre metodistas e católicos pelo ensino superior em Juiz de Fora (1890-1930)
João Costa Gouveia Neto	Ao som de pianos, flautas e violinos... Um estudo das vivências musicais na São Luís da segunda metade do século XIX
Jorge Luiz de Paula Pinto	O papel do Senado no Primeiro Reinado e na Regência.
Josane Rodrigues Boechat	O lucrativo comércio de almas ilegal: pirataria, contrabando e tráfico de africanos no município de Macaé (1830-1870).
Juliana dos Santos Cavalcante	Os Processos de Liberdade de escravos da Corte de Apelação do Rio de Janeiro no Século XIX.
Kleber Antonio de Oliveira Amancio	Negros na Campinas das primeiras décadas do XX
Marcelo Crisafuli Nascimento Almeida	A música e suas Manifestações populares em São João Del Rei (1850-1900).
Patrícia Carvalho Santório Monnerat	Insultos, escândalos e cenas revoltantes: a província do Pará por D. Antônio de Macedo Costa
Paula Chaves Teixeira	Família e negócios: As redes de negócios e as estratégias familiares de Gervásio Pereira Alvim (1850-1895)
Pedro Parga Rodrigues	A Loucura de Teixeira de Freitas e a amnésia dos historiadores
Renata Azevedo Lima	Quilombos: a resistência escrava no centro e norte fluminenses do século XIX.
Renata Batista Brotto	Entre a Cruz e o Saber Médico: um contraponto entre o discurso religioso e o médico sobre a moral e a sexualidade feminina entre 1845 e 1877.
Renata Lutiene da Silva	Relações familiares: uniões ilícitas, adultério e divórcio. Juiz de Fora - 1890-1934.
Sandra Regina Ribeiro	Os rituais da liberdade: Mulher e manumissão no Rio de Janeiro Imperial (1869 - 1883)
Walter de Mattos Lopes	A "Real Junta do Comércio, Agricultura, Fábricas e Navegação Deste Estado do Brasil e Seus Domínios Ultramarinos": Os "homens de negócios" na edificação do Estado Luso-Brasileiro, 1808-1822).

Contemporânea II

Alexandre Guilherme da Cruz Alves Junior	Os Discursos Pedagógicos - A América Latina nos Discursos Políticos do Governo Roosevelt (1940-1942).
Alexandre Pinheiro Ramos	Entre a família e o Estado: a idéia de autoridade nas obras de Plínio Salgado e Miguel Reale (1932-1937)
Ana Paula da Rocha Serrano	Escritas da História: possibilidades e perspectivas de construção do conhecimento histórico mediado por novas tecnologias.
Angelo José Alves	O Discurso inovador metodista em relação às Leis de Vargas.
Bernardo Galheiro Poças	Organização, Integração e Propaganda: o futebol brasileiro durante o regime militar. Uma análise sobre as transformações na estrutura política e na organização do futebol brasileiro, iniciada no durante o regime militar, inalterada até os dias atuais.



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Área de História
Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Bianca Miucha dos Santos Cruz	A Voz do Morro
Bruce Chagas de Moura	Brasil, Israel e judeus brasileiros - através da imprensa judaica.
Bruno Fernando Santos de Castro	"No Salon dos Humoristas há coisas do arco-da-velha": Intelectuais e Sociabilidade no Rio de Janeiro (1910-1920).
Carmen Lorena Jamarino Andrade	A presença dopensamento sócio-político de Karl Marx em Bertolt Brecht - Dois olhares sobre um mundo desigual.
Carolina Barros Tavares Peixoto	Limites do Ultramar Português: atuação intelectual e descolonização de Angola, Guiné-Bissau e Moçambique (1950-1975).
Caroline Fernandes Silva	Narrativas visuais da etnicidade amazônica no século XX (1917-1961)
Christiano Britto Monteiro dos Santos	Os jogos de memória e a II Guerra Mundial.
Claudiane Torres da Silva	Distenção política no Brasil (1974-1985): a atuação da OAB através da tribuna do Advogado.
Cristian Regis Teixeira	Quem não gosta de samba, bom sujeiro não é...: estratégias do samba nas lutas de representações. (o samba como um processo de resistência cultural de setores populares em diálogo com a sociedade por meio da sua própria criação: o samba)
Cristine Gomes D'Avila	As bases sociais de sustentação do Terceiro Reich: uma discussão historiográfica
Daniel de Araujo dos Santos	Os Barbudos Cubanos de Angola
Douglas Thomaz de Oliveira	Os significados do multidão. O Motim do Feijão de 1962 na Baixada Fluminense: cultura política e cidadania.
Gislaine Wanelle Batista Silva Gomes	Revisitando o sertão mineiro/1930-1962
Guilherme Mendes Tenório	Zé do Povo Cidadão: Humor e política nas páginas D'O Malho.
Horácio Rodrigo Batista Silveira	Um estudo das representações de gênero no Jornal "Lar Catholico" (Juiz de Fora 1912-1934)
Isabela Pimentel de Barros	Violência Simbólica no milagre Econômico- O Trabalho das agências de publicidade
Izabel Priscila Pimentel da Silva	Os filhos rebeldes de um velho camarada: a dissidência comunista da Guanabara e o movimento estudantil universitário carioca (1964-1969).
Julia Wagner Pereira	Nem "heróico" nem "moderno". Estudo do discurso de patrimônio na gestão de Renato Soeiro no Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 1967 a 1979.
Juliana Bulgarelli	Paulo Barreto - João do Rio e José Antonio José: análises sobre o Rio de Janeiro nos primeiros anos da República
Juliana Holanda Menezes Martins	O tempo da notícia - Em Cima da Hora: o imediato e a construção da história
Laura Vianna Vasconcellos	Alberto Pasqualini e o trabalhismo no Brasil
Leandro de Abreu Souza Jaccoud	A grande imprensa e o neoliberalismo no Brasil (1989-2002).
Luís Cláudio Cardoso Bandeira	A constituição do candomblé no Ceará: História e memória dos terreiros na grande fortaleza
Marcelo Pereira da Silva	Subúrbio Carioca: o habitat natural das religiões afrodescendentes.



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Marco Vinícius Moreira Lamarão	Os intelectuais e o capitalismo contemporâneo: Lyotard, Jameson e a pós modernidade.
Marcus Paulo Silva dos Reis	Operação Praia do Pinto - A memória popular da remoção.
Marta Janete de Almeida Caetetu	Nova Sepetiba ou da cidadania em processo de (re)construção no compasso da virada do século XX.
Maurício Silva Xavier	A formação da capoeira contemporânea no Rio de Janeiro: memórias sobre a tradição de rua e as escolas de Bimba e Pastinha
Nelton Silva Araújo	O perigo invisível: o discurso anticomunista na imprensa brasileira - O caso de O Estado de São Paulo e A Noite (1935-1936).
Pamella Moreira Lima	A Revanche da "Revanche": A História e a memória militar (1964-1985).
Priscila Azeredo da Silva	Existem coisas que o dinheiro não compra, mas para tudo existe a publicidade. Um estudo sobre o papel da publicidade nos dias atuais.
Queila Costa Alves	Teologia da libertação no Brasil: o ideal revolucionário e a prática reformista.
Rita de Cássia Vianna Rosa	ELAS POR ELAS, PARA ELAS E APESAR DELAS: um estudo sobre as representações de gênero nos jornais de Juiz de Fora - 1964 a 1974
Rita Lagoeiro Sússekind	Barulho e Cultura: o movimento punk em Nova Iorque, seus impactos e conquistas.
Roberta Lemos de Souza	O PCB e o Governo João Goulart.
Rodrigo Sarmiento da Silva	Um olhar fotográfico - Imagens e Histórias da Cidade de Cabo Frio através das fotos de Wolney Teixeira de Souza (décadas 1930/40/50).
Rogério Fernandes da Silva	Memória dos ex-combatentes: ação do bom soldado brasileiro no campo de batalha
Rubens Silva Pinho	Viking Metal: A Temática Escandinava Pré-Cristã na música Contemporânea
Sabrina de Oliveira Moura Dias	Cultura Política e Habitação Social no Rio de Janeiro
Tarsila Mancebo-Carneiro	Espaços de Arte na Cidade do Rio de Janeiro - 1887 -1922
Telma Soares Cerqueira	A Influência Isebiana na Política Externa Brasileira: 1955 - 1964.
Thiago Monteiro Bernardo	Sob o Manto do Morcego: uma análise comparada do imaginário da ameaça nos EUA da Era Reagan e da Era Clinto, através do universo Ficcional do Batman (1985-1997).
Vinícius Ferreira dos Santos	Desterritorialização, Memória e História na Comunidade de Rio das Pedras.
Vivan Luiz Fonseca	Capoeira sou eu: memória, identidade, tradição e conflito.
Vivian dos Santos Bispo	A mídia eo Jongo da Serrinha. A atuação da indústria midiática no Jongo da Serrinha como agente do processo de transformação

Contemporânea III

Andreia de Araujo Cruz	O Chalaça, uma personagem moderna sob uma ótica pós-moderna.
Arnaldo Henrique de Sampaio Santos	A Formação do Consenso Neoliberal no Brasil e seus impactos no atendimento médico-hospitalar para a população de baixa renda no Estado do Rio de Janeiro.
Carlos Eduardo Pinto Tavares	A imprensa de Belo Horizonte e o golpe civil-militar de 1964



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Área de História
Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007

Títulos dos Projetos

Clarissa Staffa Nascimento	Além da Imagem: experiências e memórias populares através da TV Maxambomba.
Daniilo Spinola Caruso	A ascensão do modelo neoliberal de sindicalismo em Volta Redonda.
Demian Bezerra de Melo	O Plebiscito de 1963: o referendun na crise orgânica do regime.
Eduardo Teixeira Coelho	Os trabalhadores no palanque: organização e participação política da classe trabalhadora em Santa Catarina (1933-1936)
Jhonatas Lima Monteiro	A inserção de Feira de Santana (BA) na Integração produtiva brasileira: formação e transformações de um projeto político (1963-1983)
João Carlos Moura de Carvalho	Matemática, Hegemonia e Poder: construção e intervenção do campo monetaristas, no Estado Brasileiro de 1944 e 1955.
João Rodrigo Alarcão da Silveira	Novembro Vermelho 1988 - Greve Geral na CSN.
Luana Karina Castilho Leite	Pensando a moda: veículos de massificação, marcos das diferenças exclusão e status nos meios urbanos no Brasil das décadas de 1940 a 1960.
Luciana Pucu Wollmann do Amaral	Soou o apito: relações de trabalho e condições de resistência dos operários da Companhia Fluminense de Tecidos do Barreto - Niterói.
Luiz Anselmo Bezerra	A Beija-Flor de Nilópolis e a ditadura militar: estudo sobre uma rede informal de clientelismo e patronagem constituída no poder local da Baixada Fluminense.
Marcelo Belarmino Fernandes	Trabalhadores urbanos de São Gonçalo, nos anos de 1940 a 1950.
Marcos Aurélio Ramalho Gandra	Mataram uma formiga mas não mataram o formigueiro: novo sindicalismo e controle operário em Volta Redonda (1983-1992).
Marcos Aurélio Santana Rodrigues	Anarquismo e historiografia no Rio de Janeiro (1982-2006).
Maria do Rosário Amaral	Opinião e Movimento: frentes de oposição sucumbidas pelas diferenças políticas (1975-1977).
Pâmela Suélli da Motta Esteves	Estado Pessoal: Neo-Personalismo e vícios políticos tradicionais na esfera do poder executivo municipal de Campos dos Goytacazes
Rafael Borges Deminicis	História dos movimentos revolucionários e anarquistas na China na primeira metade do século XX: ascensão e queda
Rafael Cardoso dos Santos	Novas Formas de Capitalizar: Uma Análise do Futebol Capitalista (Anos 1980-1900).
Renake Bertholdo David das Neves	Os "piqueteiros" e suas práticas de autogestão - estranhamento e emancipação no novo mundo do trabalho
Renata Lima Barboza	Representações da Cidade do Rio de Janeiro em poesis, crônicas e canções: uma análise histórica da trajetória social e da obra de Orestes Barbosa no campo intelectual brasileiro.
Rodrigo Dias teixeira	Reestruturação Produtiva no Brasil: A relação entre a CUT e o FAT (1984-2002)
Roselene Affonso do Nascimento	Programa Bolsa Família: O Simulacro da Política Social no governo Lula - Digressões da relação entre trabalho e cidadania
Stefan Freitas dos Santos	Batalha na Guanabara: 1961 - 1964, Os Sargentos e as Reformas de Base no Governo João Goulart.
Tamara Paola dos Santos Cruz	escolas de samba S. A: enredos, Mídia e Governos Militares.



Universidade Federal Fluminense - Centro de Estudos Gerais
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia
Área de História
Programa de Pós-Graduação em História



Seleção 2007 Títulos dos Projetos

Ubirajara Rodrigues da Silva

O Brasil urbano